

**CONTENTS / İÇİNDEKİLER / СОДЕРЖАНИЕ**

- Arzu Uğurlu Kara; Bülent Demir; Emirhan Candemir & Hilal Karakaş**  
The Role of Neuro-Leadership in the Neuro-Decision-Making Process: A Bibliometric Analysis From A Neuro-Management Perspective **331-346**
- İbrahim Polat; Hikmet Mollazade & Emin Toroğlu**  
XVI. Yüzyıldan Günümüze Yukarı Çukurova'da (Osmaniye) Çeltik Üretimi **347-370**  
Rice Production in Upper Çukurova (Osmaniye) from the Sixteenth Century to the Present
- Merve Avcı**  
Toplumsal Alanda Yapılan İnkılapların Türk Siyasi Tarihindeki Yeri ve Önemi **371-379**  
The Place and Importance of Social Revolutions in Turkish Political History
- Nural Yemişçi**  
Kendini Tanıma ve Çevreyi Okuma: Kariyer Gelişim Planlamasında Bibliyometrik Yaklaşımlar **380-405**  
Self-Awareness and Reading the Environment: Bibliometric Approaches in Career Development Planning
- Funda Keleş & Beyza Onur**  
Mimarlık, Temsil ve Fotografik Temsil: Cemal Emden'in Mimari Fotoğrafları Üzerine Bir İnceleme **406-421**  
Architecture, Representation and Photographic Representation: An Examination of Cemal Emden's Architectural Photographs
- Kübra Aslan**  
Sanat Temelli Bir Anlatı Olarak Demans: "Babamın Kelimeleriyle" Oyunu Üzerinden Yaşlı Bakımının Temsili **422-428**  
Dementia As An Art-Based Narrative: Representing Elder Care Through The Play "In My Father's Words"
- Faruk Nafiz Köse & Hüdaverdi Mamak**  
9-13 Yaş Grubu Çocuklarda Dijital Ekran Bağımlılığı ve Fiziksel Aktivite Tutumlarının İncelenmesi **429-435**  
An Examination of Digital Screen Addiction and Physical Activity Attitudes Among Children Aged 9-13
- Özlem Tıraş; Wadad Salah A.Hamd & Tolga Ulusoy**  
Sosyal Medyada Algoritmik Cinsiyetçi Önyargı ve Dijital Cam Tavan **436-445**  
Algorithmic Gender Bias and the Digital Glass Ceiling on Social Media
- Kutup Ata Tuncer & Turan Sağer**  
Probleme Dayalı Öğrenme Yöntemiyle Klasik Armoni Eğitiminde İşitsel Farkındalık ve Çokseslendirme Becerilerinin Geliştirilmesi: Bir Model Önerisi ve Pilot Uygulama **446-457**  
Developing Auditory Awareness and Polyphonic Skills In Classical Harmony Education Using The Problem-Based Learning Method: A Proposed Model and Pilot Study
- Sinan Bölükbaşı; Hüdaverdi Mamak & Emin Tamer Yenen**  
Yaşam Boyu Fiziksel Aktivitenin Temeli Olarak Fiziksel Okuryazarlık: Kavramsal Bir Model Önerisi **458-470**  
Physical Literacy as the Foundation of Lifelong Physical Activity: A Conceptual Model Proposal
- Oğuz Toprak & Veysel Lidar**  
Necip Fazıl Kısakürek'in Bir Adam Yaratmak ve Bertolt Brecht'in Sezuan'ın İyi İnsanı Oyunlarında Benliğin Sunumu **471-480**  
The Presentation of Self in Necip Fazıl Kısakürek's Bir Adam Yaratmak and Bertolt Brecht's The Good Person of Szechwan