



e-ISSN: 2630-631X

Article Type
Research ArticleSubject Area
Educational SciencesVol: 8 Issue: 66
Year: 2022 November
Pp: 2598-2608Arrival
6 November 2022
Published
31 December 2022
Article ID 66838Doi Number
<http://dx.doi.org/10.29228/smrj.66838>

How to Cite This Article
Akay, M., Akaya, H., Kaplan, O., Kılıç, Y., Yıldız, A. & Okçu, V. (2022). "66-67-68 Aylık, 69-70-71 Aylık ve 72 Ay ve üstü Çocukların Okula Kayıt Yaşının Okuma-Yazma Öğrenmesi Üzerindeki Etkisi", International Social Mentality and Researcher Thinkers Journal, (Issn:2630-631X) 8(66): 2598-2608



Social Mentality And Researcher Thinkers is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License.

GİRİŞ

Lisan, kişiler arasındaki iletişimi kuran hareketli ve doğal bir kavramdır (Ergin,1993:3). Kişiler duygu ve düşüncelerini aktarmak için sözcükler ya da sembollerle kurduğu uygunluktur(TDK, 2012:93). Duygu, düşünce ve arzularını, bir toplumda ses ve anlam yönünden ortak olan öğeler ve kurallardan yararlanılarak aktarılmasını sağlayan, çok yönlü gelişmiş bir sistemdir(Aksan, 1998:55).Lisan yalnızca kişilere ait bir terim değildir. Yeryüzünde diğer yaşayan varlıklarında lisanları vardır. Yaşayan varlıklar arasında etkileşime yol açan bir uyumdur(Günay, 2003:30).







Bazı hayvanlar belli duygularını birbirlerinden farklı sesler çıkararak ifade edebilirler. Örneğin bir kedi acıkınca farklı bir ses, canı yanınca farklı bir ses, sevinince farklı bir ses çıkarabilir. Arılar, yiyecek kaynağına sesle değil vücut hareketleriyle bildirirler. Yiyecek kovana yakınsa havada tek daire çizerler; 100 metreden uzaksa "8" biçiminde kıvrımlar yaparlar. Bu örnekler hayvanların dile sahip olduğunu göstermez. Hayvanlar bu tür içgüdüleri ile bilgi verirler; ama yanıt beklemezler. Oysa insanlar dili parçalara bölebilir, bölümleri değişik biçimlerde sıralayarak her an başka bir mesaj yaratabilir, yeni duygu ve fikirler ifade edebilir (Bayrav,1994:15).

Tüm milletler sahip olduğu temel dile değer verirler. Çünkü lisan, kişinin gelenek ve göreneğinin esas unsuru sayılıp kişiler arasında etkileşime yol açan kuvvetli bir unsurdur. Lisani etkili kullanabilmesi okulda ve hayatı boyunca gereklidir.(Kavcar,1998:253-260).Eğitim-öğretim lisana göre gelişme gösterir, lisan ise eğitim-öğretimle bütünleşir. Kişilerin lisan gelişimi, sosyal, kişilik ve zihinsel gelişimine bağlı olarak eğitim kurumunda tamamlanır (Baytekin, 1992:3)Toplumu var eden temel unsur lisandır. Toplum ile dil iç içedir. Toplumu var eden ve yok eden temel unsur dildir. (Güvenç,1992). Lisan, yalnızca toplumun yaşayış şeklini değiştirmez; yemek kültürünü, kıyafet tarzını ve yaşayış biçimleri hakkında bilgi verir(Aksan, 1998:65-66,82).

Bebek anne rahmindeyken ebeveynlerinin sesindeki değişimleri tanır. Lisan gelişimi bu andan itibaren başlar. Doğduktan hemen sonra anne sesine tepkide bulunur(Yıldız,2008:23).Çocuklar çevreyi sözcük âdetiyle paralel

66-67-68 Aylık, 69-70-71 Aylık ve 72 Ay ve üstü Çocukların Okula Kayıt Yaşının Okuma-Yazma Öğrenmesi Üzerindeki Etkisi

The Effect of Enrollment Age of Children 66-67-68 Months, 69-70-71 Months, and 72 Months and Over on Literacy Learning

Mehmet Akay¹  Hülya Akay²  Ozan Kaplan³  Yılmaz Kılıç⁴  Adem Yıldız⁵ 
Veysel Okçu⁶ 

¹⁻²⁻³⁻⁴⁻⁵⁻⁶ Öğretmen., MEB, Diyarbakır, Türkiye

ÖZET

Bu araştırma; 66-67-68 Aylık, 69-70-71 Aylık ve 72 Ay ve üstü çocukların okula kayıt yaşının okuma-yazma öğrenmesi üzerindeki etkisinin incelenmesi amaçlanmıştır. Bununla birlikte öğrenci gruplarının ilk okuma yazma öğretimine ilişkin düzeylerinin yaş, cinsiyet, okul öncesi eğitim alıp almadığına göre önemli bir fark olup olmadığı incelenmiştir. Araştırmanın evreni 2021–2022 akademik yılında 1. sınıf öğrencileri oluşturmaktadır. Araştırmanın örneklemleri sınıfta öğrenim gören 46 öğrenci seçilmiştir. Çalışmada elde edilen verilerin analizinde betimsel yöntemden yararlanılmıştır. 66-67-68 Aylık, 69-70-71 Aylık ve 72 Ay ve üstü Çocukların Okula Kayıt Yaşının Okuma-Yazma Öğrenmesi Üzerindeki Etkisinin yaş, cinsiyet, okul öncesi eğitim alıp almadığına göre farklılaşma göstermektedir.

Anahtar Kelimeler: Okuma, Yazma, İlk Okuma ve Yazma, Okula Kayıt Yaşı, Okula Hazır Oluş

ABSTRACT

This research; is aimed to examine the effect of school enrollment age age of 66-67-68 Months, 69-70-71 Months and 72 Months and above children on literacy learning. Additionally, whether there is a significant difference in the levels of students groups regarding the first literacy teaching, according to their age, gender and if they have received pre-school education or not has been examined. The universe of the research consists of 1st grade students studying in the 2021-2022 academic year. 46 Students studying in the first grade have been chosen as the sample of the search. The Effect of Enrollment Age of 66-67-68 Months, 69-70-71 Months, and 72 Months and Over Children's Enrollment Age on Literacy Learning differs according to age, gender, and whether they have received pre-school education or not.

Keywords: Reading, Writing, First Reading and Writing, School Enrollment Age, School Readiness

olarak öğrenir. Bundan dolayı çocuğun çevre ile etkileşimi ve çevreyi anlaması kullandığı sözcük sayısı ile test edilebilir. Hazır bilgiler ve eski bilgiler ilişkisi içinde olmadıkça, sözcük hazinesinin gelişip ilerlemesi mümkün olmayacaktır (Flood, 2003:936).

Çocuklar dört-altı yaşında kavrama becerisini iletirmek için bilmediği sözcüklerin manasını öğrenmek ister. Bu yaşlarda zihinsel gelişimi en üst seviyede olduğundan dolayı hayal kurar ve soyut düşünebilir. Kelime dağarcığı 2000 civarındadır. 60 ve 72 aylık çocuklarda lisan, basit ve daha anlamlı olur. Konuşmalarda kendinden bahseder (Karakuş, 1997:376).

Çocuklar okula başladığında kullandığı dilin tüm kurallarını etkili bir şekilde öğrenmiş ve benimsemiş olur. Sözcük hazinesine ömür boyu güncel kelimeleri beyin dağarcığına depolamakla yükümlüdür (Başkan, 1983:141-142). Çocuğun sözcük hazinesini genişletmek için anlamayı bildiği kelimelerle oluşturulmuş metinler okutulmalıdır (Yıldız, 2008:33). Çocuk okul döneminde daha büyük alana ve aktif bir ortama girdiği için kavram gelişimi okul öncesinde göre daha çok artar (Başaran, 1999:86).

Okuma yazma öğretimi çocuğun hayatında dönüm noktalarından biridir. Yapılan çalışmalarda okuma yazma öğretim sürecinin niteliğini etkileyen çok az çalışmalar mevcuttur. Okula başlama yaşının İlköğretim Kurumları Yönetmeliğinin 10 Temmuz 2019 tarihli 30827 sayılı yazısında Eylül ayının son haftası itibarıyla 69 ayını dolduran çocuklar kayıt yapabilirler. 66-68 aylık çocuklar öğrenci velinin isteğiyle kayıt ertelenebilir. Bu nedenle, 66-67-68 aylık, 69-70-71 aylık, 72 aylık üstü çocukların sahip olduğu kritik değerler (cinsiyet, yaş, okul olgunluğu, 36-66 ay arası okul öncesi eğitim alıp almadığı) belirlenirse gelecek nesillerin okuma yazma öğrenme davranışı üzerinde pozitif bir etki bırakacaktır.

KAVRAMSAL ÇERÇEVE

Okuma

Okuma, bir paragrafı gözle takip ederek manasını algılayıp ve seslendirmektir (Sezer, 1991:77). Okuma bir metni, kelimeleri, tümceleri, yazım kurallarını ve diğer öğelerle anlama ve tanımlama sürecidir. (Demirel, 1995).

Yazma

Yazma duygu ve düşünceleri işaret, harf ve sembollerle yazıya aktarmak veya bir bilim veya edebiyat eseri oluşturup bu eseri kaydetmektir (TDK, 2020). Yazmak kişinin kendi duygu ve düşüncelerini kâğıda dökmek için etkili bir tekniktir. Bu duruma kişinin kendini tanımasına olanak sağlar (Oral, 2003:17). Yazı yazmak kişinin zihninde hayal kurduğu bilgi ve düşünceleri yazı ile anlatmasıdır (Güneş, 2014).

Yazı yazmak bir gereksinim olduğu halde kişilerinin yazı yazma oranı çok düşük seviyededir. İnsanlar günlük zaman dilimi içerisinde dinleme %40, konuşma %35, okuma %16 sadece yazı yazmaya %9 vakit ayırmaktadır (Kalaycı-Tennur, 2005:55-56).

İlk Okuma ve Yazma

Öğretmenlerin okuma-yazma öğretimi boyunca yöntemi iyi bilmesi gerekir. Buradaki hedef öğrencinin kısa sürede mutlak okur-yazar olması değildir. Okuma yazmaya olumlu benlik algısı geliştirip ömür boyu devam etmesini temellerini atması gerekir (Keskinkılıç, 2007:245).

Okuma Yaklaşımları

Parçadan Bütüne Yaklaşım: Bu yaklaşım okuma metinlerini bölümlere ayrılıp tekrardan oluşturulursa daha basit olur. Sesler öğretildikten sonra hece, sözcük, tümce ve metinler basitten karmaşığa göre yapılandırılır. (Akyol, 2008). Bu nedenle yapılandırmacı öğrenme yaklaşımına uygundur (Gunning, 2006)

Bütünden Parçaya Yaklaşım: Bütünden parçaya yaklaşımında mana tahmine dayalı olarak oluşturulur. Öğrenciyi merkeze alan bir yaklaşımdır. Kısaca okuma, kişinin zihnindeki düşünce ile basılı paragrafta ait olan bilgilerin beraber yapılandırılmasıyla mana bulmasıdır (Gunning, 2006:9).

Bu durumda ilkokul birinci kademe parçadan bütüne yaklaşımı daha yarar sağlayacaktır. İkinci kademe ve üstü için ise bütünden parçaya modeli daha uygundur (Akyol, 2008:11).

İnteraktif Yaklaşım: Okuma doğrusal bir süreç olmaktan ziyade paralel bir süreçtir. Bu nedenle parçadan bütüne yaklaşımı ile bütünden parçaya yaklaşımı beraber kullanılmalıdır (Akyol, 2008:12).

Okumaya Hazır Oluşluk

Okuma yazmanın başlangıç aşamasında tüm öğrencilerin benzer düzeyde kabul edildiği, öğrencilerin okula kayıt yaptıktan sonra okumaya ve yazmaya başladığı ve bireysel çalışmalara önem verilmediği tespit edilmiştir (Akyol, 2008:13).

Okuma yazmaya hazır oluşla üç temel görüş ele alınmıştır. **Faktörcü Görüş**, tüm öğrenciler hazırlık evresine tabi tutulmuşlar. Sınıf ortamının etki eden unsurları tasarım, ders materyalleri, araç gereçler tespit edilip, öğretim programı buna göre yapılması gerektiğini vurgulanmıştır. Ayrıca bu görüş daha çok sınıf ortamına yer vermiş zihinsel unsurlara çok yer vermemiştir. (Harris ve Sipay, 1990).

Olgunlaşma teorisine göre ise çocuklar istekli ve hazır oluncaya kadar bekletilmelidir. Fiziksel, zihinsel ve sosyal yönden gerekli olgunluğa erişmeden önce okuma yazma çalışması yaptırılmamalıdır (Akyol, 2008:13). Üçüncü görüş ise okumanın doğuştan başladığını savunmuşlar. Okumaya hazır oluşluk, çocuğun doğumundan-okula kayıt yaptığı zamanı ele almaktadır. (Sulzby ve Teale, 1991).

Okumaya Hazır Oluşla İlgili Kavramlar

Takvim Yaşı: Okula başlama yaşı ile ilgili dünyada farklı uygulamalar bulunmaktadır. Dünya Bankası 2014 yılı istatistiklerini ele alırsak 26 ülkede 5; 147 ülkede 6 ve 35 ülkede ise 7'dir. Gelişmiş ülkeler grubunda Birleşik Krallık kayıt yaşı 5; Almanya, Belçika, İtalya, Fransa, Hollanda, İsrail, Japonya ve Çin 6; İsviçre, İsveç ve Finlandiya'da 7'dir. Bu istatistiklere göre devletler çocuklarını ortalama 6 yaşına girdiğinde okula kayıt ederler.

Ülkemizde okula kayıt yaşı öğrenci 66 ayını geçtikten sonra velinin isteği doğrultusunda dilekçe verilerek kayıt yapabilirler.

Cinsiyet: Cinsiyet okula başlama yaşı okuma başarısını tahmin etmede en zayıf belirleyicilerdir (Davies, 1980).

Sağlık Sorunları: Görme ve işitme okuma yazma üzerinde son derece etkilidir. Özellikle sağlık imkânlarının kısıtlı olduğu yerlerde bir müdahale ile giderilecek olan yetersizlik çocuklarda eğitim hayatı boyunca olumsuz etkiler. Öğretmenin bu durum karşısında yeterli duyarlılığı göstermesi gerekir (Akyol, 2008:25).

Beyin Başatlığı: Beynin sağ ve sol yarım küresini aktif kullanmasını sağlar.

Zihinsel Düşünme: İlk derece çocuklar işlem öncesi evresinden (2-6 yaş) somut işlemler dönemi (6-11 yaş) geçişindedirler. Bu çocuklarda zihinsel yönden 4 ayrı yetersizlik belirir.

- ✓ Benmerkezci
- ✓ Sebep netice ilişkisi kuramama
- ✓ Merkezileşme
- ✓ Gözlem problemleri (Gündüz, 2011).

Yazmayı Etkileyen Unsurlar:

Oturuş: Öğrenciler sıraya oturduğunda ayaklar yere basmalı ve masa sıraya uyumlu ebatta olmalıdır.

Kas gelişimi: Yazmada çocukların ince ve kaba motor becerileri gelişmesi gerekir.

Yönler: Sesler aktarılırken oklar kullanılır. Seslerin başlangıcı ve bitimi oklarla vurgulanır

El tercihi: El tercihi öğretmenin izlenimi sonucunda açığa çıkarılıp karar verilir.

Boşluklar: Yazı yazmada sözcükler sesler arası ve sayfa kenarında boşluklara dikkat edilir. Yazının anlaşılır olmasına önem verilir.

Harflerin şekilleri: Yazı öğretiminde temel amaç anlaşılır ve bir o kadar da hızlı yazmayı öğrenciye kazandırmaktır. Bunun için harflerin yazılış şekillerini doğru olarak kavratılması gerekir.

Kalem tutma ve defterin pozisyonu: Kalem tutmanın pek çok şekli vardır. Ancak araştırmacıların çoğunun uygun bulduğu kalem tutma şekli; işaret parmağı ve başparmağın yumuşak uç kısımlarının birbirine değecek şekilde kalem tutma noktasına yerleştirilip orta parmağın uca yakın (büküm noktası ile tırnak arasında kalan) kısmı ile desteklenmesi şeklindedir.

Ayrıca kolun dirsek ile bilek arasında kalan bölümünün avuç içi ile aynı yönde kalan kısmının da masa üzerine 45 dereceden biraz fazla bir açı oluşturacak şekilde yerleştirilmesi gerekiyor.

Yazma Hızı: Ayrılan süre zarfında yazılan ses adetine göre belirlenir. Yazma hızını artırmak için planlı bir şekilde egzersiz çalışmaları yapılmalıdır (Akyol, 2008:61-74).

Okuma Yazma Öğretim Yöntemleri

Okuma ve yazma öğretiminde üç adet yöntem kullanılmıştır. Bunlar bireşim, çözümlene ve karma yöntemlerdir.

Bireşim Yöntemleri

İlk önce harflerden başlanılarak metin oluşturulur. Harfler yan yana gelerek heceleri, heceler birleşerek sözcükleri, sözcükler ise cümleleri, cümleler ise paragrafı oluşturularak okuma-yazma öğrenmesi sağlanır (Çelenk, 2007:46-47).

Bireşim yönteminde harf(alfabe), ses (fenotik) hece, ses temelli cümle teknikleri mevcuttur.

Harf (alfabe) Tekniği: Devletlerin çoğunda 19.yüzyılın bitimine kadar harp tekniği kullanılmıştır. Bizim ülkede Latin alfabesinin kabul edilmesine kadar okuma yazma öğretimi harf yöntemi ile öğretilmektedir (Cemaloğlu, 2001).

Harf tekniğinde sırasıyla harfler, sonrasında heceler, sözcükler, tümceler ve tümcelerden paragraflar meydana getirilerek öğretilmesi sağlanır (Şahin,2009:116)

Ses Tekniği: Her sesin bir harfe karşılık geldiği diller için tercih edilmektedir. Bu anlamda Türkçe oldukça uygundur. Çünkü Türkçede her harfin bir karşılığı olarak ses bulunmaktadır Bu durum hem öğretme hem de öğrenme açısından kolaylık sağlamaktadır (Baştuğ, 2017:8).

Ses tekniğinin iki temel dayanağı bulunmaktadır. Birincisi, dilin sesler açısından düzenli olması(harf-ses ilişkisinin tam olması), ikincisi ise çocuk seslendirme kuralını kavradığı takdirde yeni karşılaştığı hece ve kelimeleri kolayca birleştirebilmesidir (Akyol, 2005:77).

Hece Tekniği: İlk okuma yazma öğretiminin temelini heceler oluşturur. Kimi heceler ezberlettirilir. Ezberlemiş olduğu hecelerle okuma-yazma çalışması yapılmasına yol açar (Çelenk, 2007).

Ses Temelli Cümle Tekniği: Bu teknik ses tekniğine benzer ancak; ses tekniğinde olduğu gibi önceden seslilerin öğretilmesi söz konusu değildir. Bu teknikte sesle belirli gruplara ayrılır. Bu gruplarda seslere yönelik eş zamanlı olarak okuma yazma çalışmaları yaptırılır (MEB,2017)

Tablo 1: Ses(harf) Grubu

SES(HARF) Grubu		
1.Grup	E, L, A, K, İ, N	e, l, a, k, i, n
2.Grup	O, M, U, T, Ü, Y	o, m, u, t, ü, y
3.Grup	Ö, R, I, D, S, B	ö, r, i, d, s, b
4.Grup	Z, Ç, G, Ş, C, P	z, ç, ş, c, p
5.Grup	H, V, Ğ, F, J	h, v, ğ, f, j

Okuma ve yazma seslerin öğretilmesiyle başlayıp sesler heceye sözcüklere, tümcelere ve paragraflara ulaşır(Akyol, 2008:87).

Çözümleneye Dayalı Yöntemler

Bu yöntemler, tümdengelim, analiz gibi adlarla da anılmaktadır. Çözümlene yöntemi, bütünü kendisini oluşturan parçalara sistematik olarak ayırma işlemidir. Bu yöntemlerin temel noktası Gestalt psikolojisinin ilkelerine dayanmaktadır. Buna göre birey dünyayı bir bütün olarak algılar. Parçalar, bir bütün haline geldiğinde anlamlıdır (Senemoğlu, 2004).

Çözümlene dayalı yöntemde üç teknikten oluşup bunlar hikâye tekniği, cümle ve kelime tekniğidir.

Hikâye Tekniği: Bu tekniğe metin tekniği de denilmektedir. Bu tekniğin temeli kısa metin ya da hikâyelere dayanmaktadır. Küçük yaştaki çocukların hikâyelere ilgi duymasının okuma yazmayı kolaylaştıracağı düşüncesi vardır. İlk okuma ve yazma öğretirken öğrencilere öncelikle kısa bir öykü verilir. İlk olarak öğretmen metni ya da hikâyeyi öğrenciler ezberleyene kadar sesli okur. Öğrencilerin tüm cümleleri tanınması kontrol edilir. Kısa ve kolay cümlelerden başlanarak çözümlene işlemi yapılır. Cümle çözümlenelerinden sonra kelimeler ve heceler çözümlenerek harfler öğretilir (Çelenk, 2007).

Cümle Tekniği: Kelimeler tek başına bir anlam ifade etmez. İçinde yer aldıkları cümle ile daha kolayca anlaşılır. Okuma yazma öğretiminde cümleyi oluşturan parçalar olarak hece ya da kelimeler yerine çocuk anlamlı cümleler kullanılmalıdır. Çocuk önce bütünü sonra ise parçaları öğrenir. Bu teknik tümdengelim özelliği taşır (Baştuğ, 2017:10).

Kelime Tekniği: Bu teknik Hint-Avrupa dilleri için daha uygundur. Tekniğin özü sözcüklere dayanır. Okuma yazma öğretirken kelimelerden başlanır. Kelimeleri anlamlandırmak için görsel materyallerden yararlanır. Görseller çocuklarda çağrışım yaratıp öğrenmesini kolaylaştırır (Çelenk, 2007).

Karma Yöntemler

İlk okumaya tümdengelim yöntemi uygulanır. Cümle ve sözcüklerle başlar, hece ve harflerin öğretimine hemen aktarılır. Okuma yazma kolayca öğretilir. Bilgi, alışkanlık ve davranışların kazanamadığı yönünden eleştirilmektedir. Öğrenciler farklı uyarıcılar tesirinde kaldığı için kargaşa yaşamaktadır(Çelenk,2007).

YÖNTEM

Araştırmacı konunun ana hatlarını detaylı bir şekilde yol ve yöntemini belirlemelidir (Karasar, 2009)

Araştırma Modeli

Bu araştırmada istatistiksel yöntem olarak betimsel model kullanılmış. Betimsel istatistikte (frekans, yüzdelik, standart sapma vb.) ve yordamsal istatistik (varyans analizi, korelasyon, t-testi, , çoklu regresyon, yapısal eşitlik modeli vb.) olarak açıklanabilir (Akbulut,2012:168).

Evren ve Örneklem

Araştırma evreni 2021-2022 Eğitim-Öğretim yılında Diyarbakır'ın Hani ilçesi Kuyular Şehit Emrah Tezgel İlkokulu, Diyarbakır ili Hani İlçesi Abacılar İlkokulu, Diyarbakır ili Bismil İlçesi Bismil İlkokulu ve Diyarbakır ili Sur ilçesi Küçükakören Şehit Pilot Cengiz Oruç İlkokulu 1.Sınıf öğrencileri seçilmiştir. Araştırmada rastgele örneklem yöntemi kullanılmıştır. Şubelerin belirlenmesinde öğretmenin cinsiyeti ve çalıştığı hizmet yılına bakılmamıştır. Toplam dört ayrı okul bünyesinde 20 şubeden öğrenci seçilmiştir.

Öğrencilerin Demografik Özelliklerine Göre Analizi

Tablo 2. Örneklem Grubundaki Öğrencilerin Aylık Yaş Gruplarına Göre Frekans ve Yüzde Değerleri

Öğrenci Grubu	f	%
66-68 Aylık Öğrenciler	8	17,39
69-71 Aylık Öğrenciler	14	30,43
72 Aylık ve üzeri öğrenciler	24	52,17
Toplam	46	100

Tablo 2 incelendiğinde 66-68 aylık 8 öğrenci (%17,39), 69-71 aylık 14 öğrenci (%30,43), 72 aylık üzeri 24 öğrenci (%52,1) üzerinde çalışılmıştır. Araştırmaya en yüksek 72 aylık ve üzeri öğrencilerden, en düşük ise 66-68 aylık öğrencilerden katılım sağlanmıştır.

Tablo 3. Örneklem Grubundaki Öğrencilerin Cinsiyetlerine Göre Frekans ve Yüzde Değerleri

Cinsiyet	f	%
Kız	20	43,47
Erkek	26	56,53
Toplam	46	100

Tablo 3 incelendiğinde araştırmaya katılan öğrencilerin yüzde %43,47 kız, %56,53 erkektir.

Tablo 4. Öğrencilerin Okul Öncesi Eğitimi Almadığına ait Frekans ve Yüzde Değerleri

Öğrenci Grubu	f	%
Okul Öncesi Eğitim Alan	22	47,82
Okul Öncesi Eğitim Almayan	24	53,17
Toplam	46	100

Tablo 4 İncelediğinde okul öncesi eğitimi tamamlayan öğrenci sayısı %47,82, okul öncesi eğitimi tamamlamayan öğrenci sayısı ise %53,17'dir

Verilerin Toplanması

66-67-68 Aylık, 69-70-71 Aylık, 72 Aylık ve üstü yaş gruplarının ilk okuma yazma öğretimine yönelik başarıların belirlenmesini yönelik ölçekler toplam 46 tane 1.sınıf öğrencisine uygulanmıştır.

Veri Toplama Araçları

66-67-68 aylık, 69-70-71 aylık ve 72 ay ve üstü çocukların okula kayıt yaşının okuma-yazma öğrenmesi üzerindeki etkisini belirlemek için çalışmada geliştirilen Öğrenci Tanıma Formu, Okuma Metni, Okuma Ölçeği, Davranış Takip Formu, Yazma Metni, Yazma Ölçeği kullanılmıştır.

Öğrenci Tanıma Formu

Öğrenciye ait kişisel bilgiler, baba ve anne eğitim durumları, okul öncesi eğitim alıp almadığı, EBA (Eğitim Bilişim Ağını) ne sıklıkla kullandığını ait 19 maddelik öğrenci bilgi formu (EK1) hazırlanmış. Öğrenci velileri tarafından doldurulmuştur.

Okuma Ölçeği

Ölçek hazırlanırken ilgili literatür taratılıp ölçeğin kapsam geçerliliğini sağlayıp sağlamadığını belirlemek amacıyla dört sınıf öğretmeni, 1 okul öncesi öğretmeni ve Türkçe imla kılavuzuna uygunluğunu belirlemek için bir Türkçe öğretmenine danışılmıştır. Gelen dönütler sonucunda düzenlemeler yapılmıştır. Ölçek 18 maddeden oluşmaktadır.(EK2) Ölçek ifadelerinin anlaşılır olduğu yaklaşık yedi dakikada uygulanacağı sonucuna varılmıştır.

Okuma Metni

Okuma metni öğrencilerin seviyesine uygun olduğu anlaşılır olduğu belirlenmiştir. Okuma metni ders kitaplarından alınan (Aksakal,M.(2018:95-96) yer alan ‘‘Atatürk Köşesi’’ metni (EK3) kısaltılarak alınmıştır. Okuma metni 62 kelimedenden oluşup, 26 harf kullanılmıştır.

Davranış Takip Formu

Öğrencilerin ilk okumalarını ölçmek için ‘‘Davranış Takip Formu’’ ölçeği geliştirilmiştir. (EK4). Form dört adet maddeden oluşmaktadır.

Yazma Metni

Yazma çalışmaları sınıf düzeylerine göre belirlemeli ve öğrencilerin bu seviyeye uygun yazılar yazabilecek kapasiteye gelmeleri sağlanmalıdır (Demirel,1999:60). Dikte metni (EK5) 45 kelime ve alfabede tüm harfler kullanılmıştır. Dikte çalışmasında sırasıyla metin önce okunur ve öğrenciler metni dinler. Metin tekrar okunarak kelimeleri yazmaları istenir.

Yazma Ölçeği

Yazma metni öğrencilerin yazma sürelerini hesaplamak için 10 öğrenciye uygulanmıştır. Hesaplanan süre ise 18 dakika 45 saniye olarak tespit edilmiştir. 16 maddeden oluşan üçlü Likert tipi yazma ölçeği kullanılarak tespit edilmiştir. Ölçek 46 adet çoğaltılarak dört farklı okul bünyesinde 20 şube öğretmenlerine gönderilmiştir.

Veri Toplama Süreci

Araştırmacı belirlenen dört şubeye giderek kendini tanıtmış ve ölçeklerin nasıl yapılacağını anlatmıştır. İlk okuma yazma ölçeklerinden okuma ölçeği etkinliği bireysel, yazma ölçeği etkinliği sınıftaki tüm öğrencilere uygulanmıştır.

Verilerin Analiz Edilmesi

Araştırma betimsel istatistik yöntemlerine göre incelenmiştir. Verilerin analizinde frekans, standart sapma ve aritmetik ortalama hesaplanmış olup yapılmış, bağımlı ve bağımsız değişkenler arasındaki ilişkiler incelenmiştir. Araştırma kapsamında alınan öğrenci gruplarının ilk okuma-yazma öğretiminde başarıyı etkileyen, yaş, cinsiyet, okul öncesi eğitim alıp almadığı ölçeklerden elde edilen veriler tablo haline getirilerek değerlendirilmiştir. Geliştirilen ölçekler 46 adet çoğaltılarak 20 şubeye gönderilmiştir. Ölçek ölçme ve değerlendirme tablosuna Çok = Üç Puan, Orta =İki Puan, Az = Bir Puan, Yok = Sıfır puan şeklinde aktarılmıştır.

BULGULAR

Araştırma Bulguları

Araştırmanın bu kısmında ölçeklerden elde edilen veriler ele alınmıştır. (Okuma ve Yazma Ölçeği)

Alt Problemlere İlişkin Bulgular

Tablo5. Öğrenci Yaş Gruplarının Okuma Öğretimine Yönelik Başarıların Belirlenmesine Ait Bulgular

Öğrenci Grubu	N	\bar{X}
66-68 Aylık Öğrenciler	8	32,37
69-71 Aylık Öğrenciler	14	37,78
72 Aylık ve üzeri Öğrenciler	24	38,54
Toplam	46	37,23

Tablo 5 İncelendiğinde 54 tam puan üzerinden Ağırlıklı Genel Not Ortalaması $\bar{X}=37,23$ olduğu görülmektedir. 72 Aylık ve üzeri öğrencilerin okula başlama yaşının okuma üzerindeki ortalaması ($\bar{X}=38,5$), 66-68 aylık ve 69-71 aylık öğrencilerden daha yüksek çıktığı tespit edilmiştir.

Tablo 6. Öğrenci Cinsiyetinin Okuma Öğretimine Yönelik Başarıların Belirlenmesine Ait Bulgular

Cinsiyet	N	\bar{X}
Kız Öğrenciler	26	38,03
Erkek Öğrenciler	20	36,2

Tablo 6 İncelendiğinde kız öğrencilerin ilk okuma testi ortalaması ($\bar{X}=38,03$), erkek öğrencilerin ilk okuma testi ortalaması ($\bar{X}=36,2$) arasında anlamlı bir fark olmadığı görülmektedir. Cinsiyetin okuma üzerindeki etkisinin olmadığı görülmektedir.

Tablo 7. Öğrencilerin Okul Öncesi Eğitim Alıp Almadığının İlk Okuma Öğretimine Yönelik Başarıların Belirlenmesine Ait Bulgular

Öğrenci Grubu	N	\bar{X}
Okul Öncesi Eğitim Tamamlayan	22	37,83
Okul Öncesi Eğitim Tamamlamayan	24	36,5

Tablo 7 İncelendiğinde öğrencilerin okul öncesi eğitim alanların ortalaması ($\bar{X}=37,83$), okul öncesi eğitim almayan öğrencilerin ortalaması ($\bar{X}=36,5$) olduğu tespit edilmiştir. Bu veri ilk okuma başarısındaki okul öncesi eğitimini tamamlayan öğrencilerin ortalamasının daha yüksek çıktığı tespit edilmiştir.

Tablo 8. Öğrenci Yaş Gruplarının Yazma Öğretimine Yönelik Başarıların Belirlenmesine Ait Bulgular

Öğrenci Grubu	N	\bar{X}
66-68 Aylık Öğrenciler	8	29,12
69-71 Aylık Öğrenciler	14	33,71
72 Aylık ve üzeri Öğrenciler	24	34,45
Toplam	46	33,30

Tablo 8 İncelendiğinde 48 tam puan üzerinden Ağırlıklı Genel Not Ortalaması ($\bar{X}=38,5$) 33,30 olduğu görülmektedir. 72 Aylık ve üzeri öğrencilerin okula başlama yaşının yazma üzerindeki ortalaması daha yüksek çıktığı ($\bar{X}=34,45$) görülmektedir.

Tablo 9. Öğrenci Cinsiyetinin Yazma Öğretimine Yönelik Başarıların Belirlenmesine Ait Bulgular

Cinsiyet	N	\bar{X}
Kız Öğrenciler	26	33,88
Erkek Öğrenciler	20	32,55

Tablo 9 İncelendiğinde kız öğrencilerin yazma testi ortalaması ($\bar{X}=33,88$), erkek öğrencilerin yazma testi ortalaması ($\bar{X}=32,55$) arasında anlamlı bir fark olmadığı görülmektedir. Cinsiyetin yazma üzerindeki etkisinin olmadığı görülmektedir.

Tablo 10. Öğrencilerin Okul Öncesi Eğitim Alıp Almadığının yazma öğretimine yönelik başarıların belirlenmesine ait bulgular

Öğrenci Grubu	N	\bar{X}
Okul Öncesi Eğitimi Tamamlayan	22	34,04
Okul Öncesi Eğitim Tamamlamayan	24	32,5

Tablo 10 İncelendiğinde öğrencilerin okul öncesi eğitim alanların ortalaması ($\bar{X}=34,04$), okul öncesi eğitim almayan öğrencilerin ortalaması ($\bar{X}=32,5$) olduğu tespit edilmiştir. Bu veri okul öncesi eğitimi tamamlayan öğrencilerin ilk yazma ortalamasının daha yüksek çıktığı tespit edilmiştir.

Tablo 11. Öğrencilerin Yaş ve Cinsiyetin Ortak Etkisine Bağlı Olarak Öğrenci Grupları Üzerinde Okumaya Yönelik Başarıların Belirlenmesine Ait Bulgular

Cinsiyet	66-67-68 Aylık			69-70-71 Aylık			72 Aylık ve üstü		
	N	\bar{X}	Ss	N	\bar{X}	Ss	N	\bar{X}	Ss
Kız	5	32,2	3,1	8	38,6	11,3	13	39,9	14,4
Erkek	3	32,7	5,2	6	35,7	10,3	11	36,9	9,7

Tablo 11 İncelendiğinde İlk okuma öğrenilmesinde yaş ve cinsiyet ortak tesirine bağlı olarak öğrencilerin okumaya yönelik farkın olmadığı tespit edilmiştir.

Tablo 12. Öğrencilerin Cinsiyet ve Okul Öncesi Eğitim Alıp Almadığının Yazma Öğretimine Yönelik Başarıların Belirlenmesine Ait Bulgular

Okul Öncesi Eğitim Durumu	Kız			Erkek		
	N	\bar{X}	Ss	N	\bar{X}	Ss
Okul Öncesi Eğitim Alan Öğrenciler	11	35	11,6	13	33,2	9,6
Okul Öncesi Eğitim Almayan Öğrenciler	15	33	10,1	7	31,4	4,5

Tablo 12 İncelendiğinde okul öncesi eğitimi tamamlayıp-tamamlamadığı ortak etkisine bağlı olarak yazma öğretimine yönelik başarıların belirlenmesine yönelik okul öncesi eğitim alan öğrencilerin daha yüksek çıktığı tespit edilmiştir.

TARTIŞMA, SONUÇ VE ÖNERİLER

Sonuçlar ve Tartışma

Bu araştırma 66-68 Aylık, 69-71 Aylık ve 72 Ay ve üstü Çocukların Okula Kayıt Yaşının Okuma-Yazma Öğrenmesi Üzerindeki Etkisine neden olan faktörler araştırılarak incelenmiştir.

Okuma ölçeği 18 madde, davranış takip formu dört madde, yazma ölçeği 16 maddeden oluşup Likert tipi ölçek kullanılmıştır.

İlk Okuma ölçeği ve Davranış Takip Formuna ait bulgular;

66-68 aylık öğrencilerin okuma yaparken daha çok yanlış okuyacağım endişesine kapılmıştır.

66-68 aylık öğrenciler,69-71 aylık ve 72 aylık üstü olan öğrencilerden da az başarı göstermiştir.

Cinsiyetin ilk okuma başarısında etkisinin olmadığı belirlenmiştir..

Okul Öncesi eğitim alan öğrenciler okumada daha başarılı olduğu tespit edilmiştir.

İlk Yazmaya ait bulgular

66-68 aylık öğrencilerin yazma yaparken daha çok yanlış yazacağım endişesine kapılmıştır.

66-68 aylık öğrenciler,69-71 aylık ve 72 aylık üstü olan öğrencilerden da az başarı göstermiştir.

Cinsiyetin yazma başarısında etkisinin olmadığı tespit edilmiştir.

Okul Öncesi eğitim alan öğrenciler yazmada daha başarılı olduğu tespit edilmiştir.

Öneriler

Bu araştırma 66-67-68 Aylık, 69-70-71 Aylık ve 72 Ay ve üstü Çocukların Okula Kayıt Yaşının Okuma-Yazma Öğrenmesi Üzerindeki Etkisine ait çalışmada elde edilen sonuçlar yönünden aşağıdaki öneriler belirlenmiştir.

Okuma yazma öğretimde ders kitaplarının içeriği daha da zenginleştirilerek bireysel farklılıkları göz önünde bulundurulmalıdır.

Okula kayıt yaşı yalnızca yaşa bakılarak karar vermek yeterli değildir. Okula kayıta çocuğun okula uygunluğuna bakılmalıdır.

Ülkemizde her yıl bir milyonun üstünde öğrenci ilkokula başlamaktadır. Bu da ilgi, ihtiyaç, okul olgunluğu, hazırbulunuşluğu birbirinden farklı bir milyondan fazla öğrencinin ilk okuma ve yazma öğrenmesi demektir. Bu nedenle, ders kitapları da dâhil hiçbir öğretim materyali sınıftaki bütün öğrencilerin seviyelerine uygun değildir. Öğretmen farklı etkinlikler düzenleyerek farklı ihtiyaçtaki, farklı algı ve öğrenme hızındaki öğrencilere de hitap etmelidir.

Okul öncesi eğitim zorunlu hale getirilmelidir.

KAYNAKÇA

1. Akbulut,Y.(2012).*Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri*Anadolu Üniversitesi, S.168
2. Aksakal,M. (2018). ''Atatürk Köşesi''.MEB 1.Sınıf Ders Kitabı. S.97-98
3. Aksan,D. (1998). *Her Yönüyle Dil, Ana Çizgileriyle Dilbilim*. Ankara. TDK
4. Aksan,D.(1998). *Her Yönüyle Dil Ana Çizgileriyle Dilbilim*. Ankara: TDK
5. Akyol,H.(2008).*Türkçe İlk Okuma Ve Yazma Öğretimi*.Pegem Akademi
6. Başaran,İ.E. (1999). *Gelişim Psikolojisi*.Ankara. S.86
7. Baştuğ,M.(2017).*İlk Okuma Ve Yazma Öğretimi El Kitabı*. Ankara.Pegem Akademi
8. Bayrav,S.(1994).*Yapısal Dilbilim*. İstanbul. Multilingual
9. Baytekin, Ç. (1992).*Yurtdışında Öğretim Gören Öğrencilere Uygulanan Türk DiliÖğretimi*. Ankara.A.Ü Sosyal Bilimler Enstitü Yayınları

- 10.Cemaloğlu,N.(2001).*İlk Okuma Ve Yazma Öğretimi*. Ankara.Nobel Yayınevi.
- 11.Çelenk, S. (d.).*İlk Okuma Yazma Programı Ve Öğretimi*, Eğitim Kitap, Ankara 2013.
- 12.Çelenk,S.(2007).*İlk Okuma Yazma Programı Ve Öğretimi*.Ankara. Maya AkademiYayınları
- 13.Davies,T.R. (1980). *Project Screen: A Followup Study Of A Pre-School Screening Battery*. *Exceptional Child*.27,151-157
- 14.Demirel, Ö. (1999). *İlköğretim Okullarında Türkçe Öğretimi*. İstanbul. Meb
- 15.Demirel,Ö. (1995).*Türkçe Programı Ve Öğretimi*. Usem Yayınları
- 16.Ergin,M.(1993).*Edebiyat Ve Eğitim Fakültelerinin Türk Dili Ve Edebiyat Bölümleri İçin Türk Dil Bilgisi*. İstanbul :Bayrak
- 17.Flood,J (2003). *Handbook Of Research An TeachingThe English Language Arts*,Mahwah. L.ErlbaumAssociates
- 18.Gunnig,T.G.(2006). *AssessingAndCorrecting Reading AndWritingDifficulties. 3rd Edition*.PearsonEducation.Inc.
- 19.Günay,V.D.(2003). *Dil Ve İletişim*. İstanbul. Multilingual
- 20.Güneş, F. (2014). *Türkçe Öğretimi Yaklaşımlar Ve Modeller*, Pegem Akademi Yayıncılık, Ankara
- 21.Gündüz, B.(2011). “Eğitimin Psikolojik Temelleri”, Eğitim Bilimine Giriş, (Ed.) Yusuf İnandı, Ankara: Karahan Kitabevi, 2011
- 22.Güvenç, B. (1992). *Kültürün ABC’si (2. Baskı)*. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları.
- 23.Harris,A.J&Sipay,E.R. (1990). *How ToIncrease Reading Ability. A Guide To DevelopmentalAndRemedialMethods*. Longman. New York
- 24.Kalaycı,N. Temur,T (2005). ‘‘Dinleme...’’ *Eğitime Bakış*. S.2-55-56
- 25.Karakuş,İ.(1997). ‘‘Çocukta Dil Gelişimi’’ *Türk Dili* S.376
- 26.Karasar, N. (1999).*Bilimsel Araştırma Yöntemi (9. Baskı)*, Nobel Yayın Dağıtım,Ankara
- 27.Kavcar.C.(1998). ‘‘Türk Dilinin Eğitimi’’ *İnönü Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitü Dergisi*, S.252-263
- 28.Keskinkılıç, K. (2007). *Türkçe Ve İlkokula Yazma Öğretimi*.S.245.Pegem Akademi
- 29.Oral,G. (2003).*Yine Yazı Yazıyoruz*. Ankara. Pegem Akdemi
- 30.Senemoğlu,N.(2004).*Gelişim Öğrenme Ve Öğretim Kuramdan Uygulamaya*. Ankara: Gazi Kitapevi
- 31.Sezer,V. (1991).*7Türk Dili Ve Edebiyatı Öğretimi*. Eskişehir. Anadolu ÜniversitesiAçıköğretim Fakültesi
- 32.Sulzby,E&Teale,W(1991). *EmergentLiteracy. InBarr, Kamil Et.All.(Eds)*,
- 33.Hand-Book Of Reading Research. Vol.I.727-759
- 34.Şahin,A.(2009). *İlk Okuma Ve Yazma Öğretiminde Yöntem Ve Teknikler*. Ankara.
- 35.Pegem Yayıncılık
- 36.Tdk(2012). *İmla Kılavuzu*. Ankara. Tdk
- 37.Tdk.(2020).<https://sozluk.gov.tr/Yazma> 04.10.2020 Tarihli Erişim İle Alınmıştır.
- 38.Yıldız, C. (2008). *Türkçe Öğretimi*. Ankara.Pegem Yayıncılık s.23

EK:1 ÖĞRENCİ TANIMA FORMU

ÖĞRENCİ BİLGİLERİ	BABA BİLGİLERİ		
Adı Soyadı		Öğrenim Durumu	
Sınıfı		Mesleği	
Okulu	ANNE BİLGİLERİ		
Doğum Tarihi		Öğrenim Durumu	
Doğum Yeri		Mesleği	
Cinsiyet	Erkek <input type="checkbox"/> Kız <input type="checkbox"/>		
Kardeş Sayısı			
Okul Öncesi Eğitim Aldı mı?	Evet <input type="checkbox"/> Hayır <input type="checkbox"/>		
Kendisine özgü çalışma odası mevcut mu?	Evet <input type="checkbox"/> Hayır <input type="checkbox"/>		
Evde ödevlerinde yardımcı olan biri var mı?			
EBA (Eğitim Bilişim Ağı) ne sıklıkla kullanıyor?	Az <input type="checkbox"/> Orta <input type="checkbox"/> Çok <input type="checkbox"/>		
Teknolojik cihazlardan günde kaç saat kullanıyor?			
Gün içerisinde ders kitapları dışında okumaya ayırdığınız ortalama süre ne kadardır?			
Okula ne kadar sıklıkla devamsızlık yapıyor?	Az <input type="checkbox"/> Orta <input type="checkbox"/> Çok <input type="checkbox"/>		
Genel bir sağlık problemi var mı?			

EK:2 OKUMA METNİ**Atatürk Köşesi**

Öğretmenimiz;

Çocuklar, 10 Kasım'a 8 gün var. Atatürk, 10 Kasım 1938 günü İstanbul'da Dolmabahçe Sarayı'nda hayata gözlerini yumdu.

Her yıl 10 Kasım'da Atatürk'ü anarız. Ona olan sevgimizi ve saygımızı belirtiriz. Haydi, Atatürk'ü anma gününden önce Atatürk köşesini yeniden düzenleyelim. Bunun için yarın köşemizi süsleyecek Atatürk resimleri ve bayraklar getirin, dedi.

Atatürk Köşesi'ni çevresini bayraklarla süsledik. Atatürk köşemiz çok güzel oldu.

EK:3 OKUMA ÖLÇEĞİ

Ölçütler	0	1	2	3
1. Yazıyı okurken jest ve mimiklerini kullanıyor mu?				
2. Yazıyı okurken rakamları ve sayıları doğru telaffuz ediyor mu?				
3. Yazıyı okurken noktalama işaretlerine dikkat ediyor mu?				
4. Metni okurken çocukların dikkatini çekiyor mu?				
5. Metni okurken okuma hızını ayarlayabiliyor mu?				
6. Metnin yazı türünü ayırt edip okuma yapıyor mu?				
7. Metni okurken heceler arasında duraksama yapıyor mu?				
8. Metni okurken kelimeler arasında duraksama yapıyor mu?				
9. Metni okurken kalemler ve parmakla takip ediyor mu?				
10. Metni okurken okuma mesafesini ayarlayabiliyor mu?				
11. Metni okurken nefesini doğru kullanıyor mu?				
12. Metnin içindeki kelimeleri doğru telaffuz ediyor mu?				

13.	Metni okurken dikkati kolayca dağılabiliyor mu?				
14.	Okuduğu metinde kaldığı yerden devam edebiliyor mu?				
15.	Metni okurken bir kelimeyi iki kez vurguluyor mu?				
16.	Metni okurken heceliyor mu?				
17.	Metni önemli yerleri vurguluyor mu?				
18.	Metni okurken heceleri yutuyor mu?				

EK4: DAVRANIŞ TAKİP FORMU

	Ölçütler	0	1	2	3
1.	Gayet rahat ve doğru bir şekilde okuyor mu?				
2.	Okuma yaparken korku belirtisi gösteriyor mu?				
3.	Yanlış okuyacağı endişesine kapılıyor mu?				
4.	Okuma yaparken heyecanlanıyor mu?				

EK:5 YAZMA METNİ

Göçmen Kuşlar

Rüzgârlı, soğuk bir sonbahar günüydü. Jale ve Ferhat kendilerini bahçedeki ceviz yapraklarının içine atmışlardır. Ferhat 5 farklı renk yaprak toplarken, Jale de gökyüzünde ilerleyen göçmen kuşlarını izliyordu. Aniden, Hey! Bu bir leylek göçü diye haykırdı. Yaklaşık 13 tane göçmen kuş, onlara doğru geliyordu

Mehmet AKAY

EK:6 YAZMA ÖLÇEĞİ

	Ölçütler	0	1	2	3
1.	Öğrencinin zihinsel gelişiminde yetersizlik mevcut mu?				
2.	Rakamları ve sayıları doğru yazıyor mu?				
3.	Yazı yazmasında ince ve kaba motor becerileri gelişmiş mi?				
4.	Noktalama işaretleri kullanımı doğru yapılmış mı?				
5.	Metnin başlığı uygun yere yazılmış mı?				
6.	Harflerin ebatları normal büyüklükte mi?				
7.	Yazılar satır çizgilerinden çıkmış mı?				
8.	Sözcükler arasında uygun boşluk bırakılmış mı?				
9.	Yazı genel görünümü düzenli, okunaklı mı?				
10.	Özel isimlerin yazılımı doğru mu?				
11.	Kenar boşluklarına uyum yapılmış mı?				
12.	Yazının temizliği iyi mi?				
13.	Kelime içerisindeki harflerin yazımı doğru mu?				
14.	Büyük ve küçük harfler doğru kullanılmış mı?				
15.	Satır başı yapılmış mı?				
16.	Uygun sürede yazıyı bitirmiş mi?				